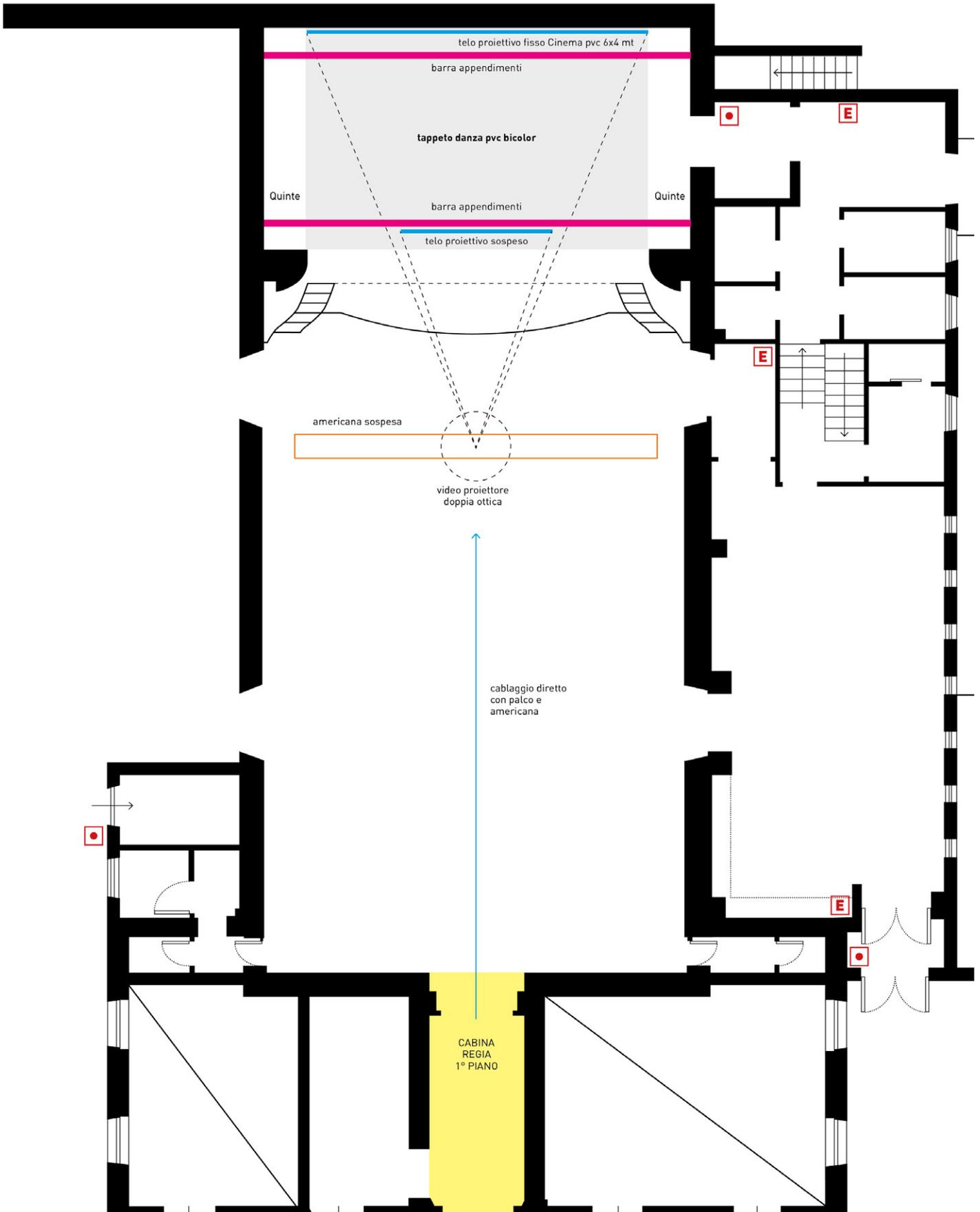


DOTAZIONI FRONTE PALCO



SCHEDA TECNICA

REGIA: STUDIO 24 MIXER LUCI SGM	N° 1
REGIA: MIXER SOUNDKRAFT MFX 8 CANALI MONO 2 CANALI STEREO	N° 1
REGIA: EQ 31 BANDE MEQ1310	N° 4
REGIA: LETTORE CD PIONEER	N° 1
REGIA: LETTORE DVD	N° 1
REGIA: MIXER VIDEO Roland V-1 SDI 3 ingressi 3G-SDI e 2 ingressi HDMI, 1 uscita SDI e 1 HDMI MV	N° 1
REGIA: MONITOR TFT LCD 17" RIS. 1280X1024	N° 1
REGIA: PC PORTATILE DELL mod. Vostro 562 16". Intel Core i7-1240P, 16GB, SSD 512GB e scheda Grafica Iris Xe, so 11 PRO	N° 1
REGIA: AMPLIFICATORE STAGELINE STA 150	N° 1
REGIA: CASSE SPIA MONACOR LSP60	N° 2
REGIA: RADIOMICROFONO START 8R	N° 2
REGIA: RADIOMICROFONO ELECTRO VOICE R300	N° 2
REGIA: MICROFONO ARCHETTO Electrovoice mod. R300-E/A UHF con archetto mod. HM3	N° 2
REGIA: LEEM DIRECT BOX 1 CH	N° 1
REGIA: EFFETTO VOCE LEXICON ALEX	N° 1
REGIA: EFFETTO LEXICON MPX 500	N° 2
REGIA: AUTOCOM - PRO BERINGER	N° 2
REGIA: SEGUIPERSONA SPOTLIGHT VD12M / GELATINE COLOR	N° 1
REGIA: CAVI + MATERIALE ELETTRICO VARIO	
LUCI: PC DA 1000W	N° 20
LUCI: BANDIERE	N° 13
LUCI: SAGOMATORE SPOTLIGHT FIG. 12	N° 2
LUCI: SAGOMATORE SPOTLIGHT FIG. 5 (14/33°)	N° 2
LUCI: TESTE MOBILI COEMAR PROWASH 575	N° 2
LUCI: TESTE MOBILI ROBE COLORWASH 200M - 575	N° 4
LUCI: TESTE MOBILI ROBE COLORSPOT 800	N° 2
LUCI: SPOTLIGHT DOMINO	N° 7
LUCI: PAR64 (1CP62/ 1CP61)	N° 2
LUCI: YANIRO VARIDIM 800 CON PINSA	N° 1
LUCI: AMERICANA DI SALA 6 RITORNI	
LUCI: 6 RITORNI A SINISTRA	
LUCI: 36 RITORNI A DESTRA	
LUCI: STAFFE LATERALI PLATEA 6 RITORNI A SINISTRA	
LUCI: STAFFE LATERALI PLATEA 6 RITORNI A DESTRA	
AUDIO: CANALI DIMMER IBSE - STUDIO 612	N° 18
AUDIO: MONITOR RCF/ ART 200A	N° 2
AUDIO: 24 MANDATE A SINISTRA	
AUDIO: 8 RILANCI A DESTRA	
AUDIO: 4 RITORNI	

SCHEMA TECNICA

POSTI PLATEA	N° 252
POSTI PLATEA DISABILITÀ	N° 2
CARICO ELETTRICO TOTALE	30KW
ALIMENTAZIONI INTERBLOCCATE 220/16A SU PALCO DESTRA	N° 2
ALIMENTAZIONI INTERBLOCCATE 220/16A SU PALCO SINISTRA	N° 2
AMERICANA DI SALA	MOTORIZZATA
AMERICANA DI SALA: 12 RITORNI DA RITORNI DI DESTRA	
AMERICANA CONTROLUCE	CON ARGANO MANUALE
AMERICANA CONTROLUCE: 12 RITORNI DAI RITORNI DI DESTRA	
AMERICANA FRONTALE	CON ARGANO MANUALE
AMERICANA FRONTALE: 6 RITORNI DAI RITORNI DI DESTRA	
PRIETTORE SU AMERICANA GESTITO DA REGIA Epson L730U al laser 7200AL rapp. 1,35-2,20:1 con shift meccanico	N° 1
MUTA DI NERI PALCO	
QUINTE PER LATO	N° 4
FONDALE CON RETRO PASSAGGIO (60 cm)	N° 1
CELETTI	N° 3
ARLECCHINO	N° 2
TELO PROIEZIONE FONDALE MOTORIZZATO (6x4H)	N° 1
TELO PROIEZIONE FRONTALE MOTORIZZATO (2.5x3H)	N° 1
DIMENSIONE PALCO UTILIZZABILI (da quinta a quinta-no boccascena)	35 mq (7x5mt)
TAPPETO DANZA ANTHEO 0.7 BICOLOR (NERO/ GRIGIO GHIACCIO)	35 mq (7x5mt)
SCALA ESTENSIBILE EXTRA	10 mt
CAMERINO 1° PIANO CON BAGNO	
CAMERINO 1° PIANO	
CAMERINO 1° PIANO	
CAMERINO PIANO INTERRATO	